

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Черемушкинская средняя общеобразовательная школа » имени Героя  
Советского Союза И.Н.Черникова  
(МКОУ «ЧСОШ» имени Героя Советского Союза И.Н.Черникова)

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
Протокол № 5  
от 10.06.22

СОГЛАСОВАНО  
заместитель по ВР  
Г.И. Солоденко [подпись]  
от 14.06.22  
Протокол № 17



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Грамотный читатель»

(наименование учебного предмета /курса/)

1 класс

/уровень, степень образования, класс/

1 год

/срок реализации программы/

Хвущия Илона Николаевна

/Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу/

## **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» предназначена для реализации на начальном уровне образования и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) «Обучение смысловому чтению» разработано с **целью** углубленного изучения предмета «Литературное чтение», формирования метапредметных УУД и всестороннего развития личности ребёнка.

**Методологическая основа** программы — системно-деятельностный подход.

**Цель** программы внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

**Задача** программы — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и всего текста, нацелена на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов:

1. **эмоциональное восприятие:** формирование эмоциональной оценки текста;
2. **анализ содержания текста:** анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий;
3. **словарная работа:** выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре;
4. **анализ языка произведения и средств художественной выразительности:** работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею;
5. **понимание духовно-нравственного содержания произведения.**

Совершенствование **технической** стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- **артикуляционного аппарата;**
- дикции;
- **интонационного строя речи.**

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста.

Программа разработана для обучающихся 1 классов. Возраст детей, участвующих в реализации программы - 7-8 лет. Занятия проходят во внеурочное время, продолжительность занятия 35 минут.

## **Основная форма организации внеурочной деятельности**

**Обучение смысловому чтению» — кружок познавательной направленности.**

Занятия кружка имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые.

1. **Познавательная деятельность:**
  - познавательные беседы;
  - познавательные игры;
  - дискуссии;
  - дидактический театр.
2. **Игровая деятельность:** игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).
3. **Проблемно-ценностное общение:** дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.
4. **Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение):** выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

**Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.**

## **Планируемые результаты изучения учебного курса**

### **Личностные результаты:**

- ☐ сознать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- ☐ ориентироваться в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, понимать их чувства и сопереживать им;
- ☐ осознавать значимость чтения для своего дальнейшего развития;

☐ эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника, различать морально-нравственные нормы и соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие;

☐ проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.

### **Предметные результаты:**

☐ владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;

☐ воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные УУД:**

☐ пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных текстов с опорой на вопросы учителя;

☐ объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;

☐ понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования;

☐ сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них с помощью вопросов учителя;

☐ определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;

☐ определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении;

☐ воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

#### **Регулятивные УУД:**

☐ формулировать вместе с учителем учебную задачу занятия в соответствии с целями темы;

☐ формировать умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

☐ формировать умение прогнозировать предстоящую работу;

☐ контролировать последовательность передачи текста;

☐ оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;

☐ формирование умения высказывать своё предположение на основе работы с учебным материалом;

☐ формировать умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

#### **Коммуникативные УУД:**

☐ прислушиваться к партнёру по общению, фиксировать его основные мысли и идеи, запоминать их, приводить свои, не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова;

☐ задавать вопросы к фактическому содержанию произведения;

☐ участвовать в беседе по прочитанному;

☐ устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста.

### **Контроль и оценка умений и навыков**

Основной целью оценочной деятельности на занятиях курса «Грамотный читатель.

Обучение смысловому чтению» является создание ситуации успеха для всех учащихся.

### **Тематическое планирование**

№	Наименование раздела	Количество часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Жили-были буквы	5
3.	Сказки-Загадки-небылицы	5
4.	Апрель, апрель! Звенит капель	5
5.	И в шутку и в серьёз	6
6.	Я и мои друзья.	5
7.	О братьях наших меньших	5
8.	Обобщающее занятие-игра КВН	1
	Итого:	33



**Примерное календарно-тематическое планирование по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» 1 класс**

№ п/п	Тема занятия	Формируемые УУД	Формы проведения занятий	Планируемые сроки проведения
1	Вводное занятие	Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Познакомить учащихся с понятиями «лексика», «лексикон», «лексическое значение слова».	Фронтальная работа	
2	Учимся работать со словом «книга»	Формировать умение определять лексическое значение слова, а также называть слово по его лексическому значению; развивать внимание, мышление, ориентацию в пространстве, воображение, речь.	Фронтальная работа	
3-4	Учимся работать с предложением на примере пословиц по теме «книга»	Понимать смысл слова, предложения; уточнить и расширить представления детей о синонимах; формировать умение подбирать синонимы к данным словам.	Работа в паре	
5-6	Учимся работать с текстом. С. Михалков «Обращение писателя к детям»	Прогнозировать содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ средства художественной выразительности: сравнение. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка.	Фронтальная работа	
7	Учимся работать со словом «сказка»	Объяснять, что такое «сказка»; определять темп и интонационную выразительность чтения; выразительно читать сказки, предложенные учителем, воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Работа в паре или группе	
8-9	Учимся работать с предложением на примере пословиц	Умение следовать инструкциям учителя; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и классифицировать; обосновывать свой вывод, свою деятельность; строить диалог по схеме «вопрос-ответ-вопрос»; умение ставить цели, слушать одноклассника и дополнять его ответ.	Фронтальная работа	
10-11	Учимся работать с текстом на примере рассказа Ю. Кима «Приходи, сказка»	Формировать у учащихся умение определять тему и основную мысль текста; развивать внимание, мышление, воображение, расширять словарный запас.	Фронтальная работа	
12	Учимся работать со словом «Подснежник»	Формировать умение определять лексическое значение слова, а также называть слово по его лексическому значению; развивать внимание, мышление, ориентацию в пространстве, воображение, речь.	Фронтальная работа	
13-14	Учимся работать с предложением на примере	Отбирать необходимый материал по теме занятия, классифицировать его, группировать, преобразовывать и представлять, оценивать результат в соответствии с	Фронтальная работа	

	стихотворения И. Токмаковой «К нам весна шагает...»	выработанными критериями; развивать внимание, мышление, воображение, речь.		
15-16	Учимся работать с текстом на примере стихотворения Т. Белозёрова «Подснежники»	Формировать у учащихся умение определять тему и основную мысль текста; формировать умение следовать инструкциям учителя; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и классифицировать; обосновывать свой вывод, свою деятельность.	Фронтальная работа	
17	Учимся работать со словами «улыбка», «смех», «хохот» на примере стихотворения С. Михалкова «С нами смех»	Формировать умение подбирать синонимы и антонимы к данным словам; развивать внимание, мышление, воображение, расширять словарный запас.	Фронтальная работа и работа в паре	
18-19	Учимся работать с предложением по теме	Формировать у учащихся умение определять тему и основную мысль предложения; формировать умение следовать инструкциям учителя; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и классифицировать; обосновывать свой вывод, свою деятельность.	Фронтальная работа	
20-22	Учимся работать с текстом на примере произведений: И. Токмаковой «Мы играли в хохотушки», Б. Заходера «Кискино горе» и М. Пляковского «На что похож гриб?»	Актуализация знаний об авторе. Произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и классифицировать; обосновывать свой вывод, свою деятельность; расширять словарный запас.	Фронтальная работа	
23	Учимся работать со словами «друг», «товарищ», «приятель»	Формировать умение определять лексическое значение слова, а также называть слово по его лексическому значению; формировать умение подбирать синонимы и антонимы к данному слову; развивать внимание, мышление, воображение, чувство ритма, расширять словарный запас.	Индивидуальная работа, фронтальная работа	
24-25	Учимся работать с предложением на примере рассказа В. Осеевой «До первого дождя»	Формировать у учащихся умение определять тему и основную мысль предложения; формировать умение следовать инструкциям учителя; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и классифицировать; обосновывать свой вывод, свою деятельность.	Фронтальная работа	
26-27	Учимся работать с текстом.	Формировать у учащихся умение определять тему и основную мысль текста;	Фронтальная	

	В.Осеева «Обидчики» Е.Пермяк «Самое страшное»	формировать умение следовать инструкциям учителя; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и классифицировать; обосновывать свой вывод, свою деятельность, расширять словарный запас. Инсценировка отрывка из рассказа.	работа	
28	Учимся работать со словом «доброта»	Формировать умение определять лексическое значение слова, а также называть слово по его лексическому значению; формировать умение подбирать синонимы и антонимы к данному слову; развивать внимание, мышление, воображение, чувство ритма, расширять словарный запас.	Фронтальная работа и индивидуальная работа	
29-30	Учимся работать с предложением по теме «доброта»	Формировать у учащихся умение определять тему и основную мысль высказывания; формировать умение следовать инструкциям учителя; наблюдать, сравнивать, сопоставлять и классифицировать; обосновывать свой вывод, свою деятельность, расширять словарный запас.	Фронтальная работа, работа в паре	
31-32	Учимся работать с текстом на примере стихотворения М.Садовского «Доброе сердце»	Формировать у учащихся умение определять тему и основную мысль текста; обосновывать свой вывод, свою деятельность; расширять словарный запас.	Фронтальная работа, работа в паре	
33	Обобщение знаний. Брейнинг	Обобщение изученного в 1 классе, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, извлекать необходимую информацию из текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	Работа в группе	